

STADTMUSEUM BERLIN

Museum Nikolaikirche | Samstag, 16. Februar 2019 | 15.00 Uhr

BERLIN SAGT DANKE! | Thomas Noll an der Jehmlich-Orgel

MADE IN BERLIN

Musik für die Orgel

**von Carl Philipp Emanuel Bach, Fanny Mendelssohn, Louis Thiele
und diversen Zugereisten**

Fanny Mendelssohn

14. November 1805 in Hamburg bis 14. Mai 1847 in Berlin

lebte seit 1811 in Berlin, heiratete am 3. Oktober 1829 den Maler Wilhelm Hensel

Prélude für Orgel (Uraufführung am 3. Oktober 1829 in der Parochialkirche)

Felix Mendelssohn Bartholdy

3. Februar 1809 in Hamburg bis 4. November 1847 in Leipzig

lebte seit 1811 überwiegend in Berlin, auf Reisen und 1835-41 sowie seit 1845 in Leipzig

aus der **Sonate f-moll** op. 65/1

Zweiter Satz: Adagio / Dritter Satz: Andante Recitativo / Vierter Satz: Allegro assai vivace

Thomas Noll

geboren 1962 in Bad Hersfeld, lebt seit 1990 in Berlin als frei schaffender Musiker

Küsse in wirren Zeiten (Improvisation / Uraufführung)

Carl Philipp Emanuel Bach

8. März 1714 Weimar bis 14. Dezember 1788 in Hamburg

lebte 1738-68 als Cembalist am preußischen Hof (Ruppin/Rheinsberg/Potsdam/Berlin)

Sonate a-moll

Erster Satz: Allegro assai / Zweiter Satz: Adagio / Dritter Satz: Allegro

Reinhold Succo

29. Mai 1837 in Görlitz bis 29. November 1897 in Breslau

Ausbildung in Berlin, seit 1865 als Organist an der Sauer-Orgel der St.-Thomas-Kirche

Elegie

Franz Wagner

17. Dezember 1870 in Schweidnitz bis 13. September 1929 in Berlin

Ausbildung in Berlin, seit 1903 Organist an der Sauer-Orgel der Grunewaldkirche

Trionfo della Vita. Phantasiestück op. 96

Louis Thiele

geboren 1816 in Harzgerode, gestorben 1848 in Berlin

seit 1839 Organist (und Carillonneur) der Parochialkirche in Berlin

Fantasie a-moll